

---

# Wajdo- wiśko

• KRZYSZTOF MYŚLIWIEC •

---

# Wybrane

• REDAKCJA •

W 2026 roku obchodzimy setną rocznicę urodzin Andrzeja Wajdy. Najbliższe dwanaście miesięcy będzie obfitować w wydarzenia związane z pracą i osobą reżysera. Na łamach „Dialogu” publikować będziemy rozmowy z artystkami, które pracowały z Andrzejem Wajdą nad przedstawieniami teatralnymi.

Doświadczenie kobiecego spojrzenia, w którym ogniskuje się siła artystycznej wypowiedzi reżysera. Teatr Wajdy bowiem również obfitował w kreacje kobiet symboli na miarę Agnieszki w *Człowieku z marmuru* lub Ireny w *Połowaniu na muchy*.

Twarze teatralnych bohaterek są unieruchomione stop klatką aparatu fotograficznego lub ustawione i oświetlone pod ujęcia kamery, jeśli spektakl rejestrowano. Dlatego oddamy głos twórczyniom, które kreowały postacie w przedstawieniach i są, tym samym, ważną częścią tej historii.















